



MUSEU NACIONAL DA IMPRENSA

O PRAZER DA CULTURA ©

SERVIÇOS EDUCATIVOS

PROGRAMA ESCOLAS 2018 / 2019

1º CEB

INFORMAÇÕES

As **VISITAS GUIADAS**

realizam-se de segunda a sexta-feira, das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 18h30 (mediante marcação prévia).

As **OFICINAS CRIATIVAS**

realizam-se de segunda a sexta-feira, das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 18h30 (mediante marcação prévia).



NOVIDADE

VISITAS-JOGO

As VISITAS-JOGO são uma novidade neste ano letivo!

Estas visitas têm dois momentos: num primeiro momento, a **visita guiada à exposição permanente “Memórias Vivas da Imprensa” (1)** e, num segundo momento, a **descoberta das exposições do PortoCartoon-World Festival (2)**.

1. Durante a **VISITA GUIADA** apresentamos a História da Imprensa, desde a sua invenção no século XV com os tipos móveis de Gutenberg até à introdução do computador nos jornais e nas tipografias. As crianças são levadas a explorar a composição manual de textos e a experimentar algumas das máquinas de impressão expostas. O diálogo orientado e o recurso aos equipamentos expostos, únicos e extremamente apelativos, reforçam um processo de descoberta e aprendizagem lúdica.

Atividade c/ Monitor do Museu

2. A descoberta das exposições do **PortoCartoon-World Festival** é feita através do jogo **O PORTOCARTOON TROCADO POR MIÚDOS:**

Através dos mundos de Boligan, Herrera, Gumus, Provijn e muitos outros, as crianças exploram os temas de extinção de espécies e da poluição dos mares, mas também os meios de transporte e a diversidade cultural.

Com recurso ao jogo e ao desenho, exploram-se as exposições do PortoCartoon-World Festival, o maior festival internacional de caricatura realizado na Península Ibérica e um dos três maiores concursos humorísticos do mundo.

Atividade s/ Monitor do Museu (Realizada e acompanhada pelos Professores a partir das orientações dos Serviços Educativos do Museu)

DURAÇÃO:

120 min. aprox.
(45 min./60 min. a visita guiada
+ 45 min./60 min. o jogo)

PREÇO:

2€ por criança,
gratuito para os acompanhantes



VISITAS-OFCINA

Estas visitas têm dois momentos: num primeiro momento, a **visita guiada à exposição permanente “Memórias Vivas da Imprensa”** e, num segundo momento, **realização de uma oficina criativa**.

1. OFICINAS GUTENBERG (4€ por criança)

Nas Oficinas Gutenberg, os participantes viajam no tempo, mais concretamente até à Europa do séc. XV. Inspirados pela época, são desafiados a construir um livro, através de dobragens e de colagens.

No final da atividade, as crianças podem decorar os trabalhos, imprimindo nas máquinas expostas.

Para uma recordação especial, o Museu poderá criar uma gravura personalizada para o grupo.

2. ANIMONSTROS (4€ por criança)

A partir de uma simples folha de papel com alguns cortes mágicos, os participantes destas oficinas são desafiados a colocar a imaginação a funcionar e a criar fantásticos *animonstros*!

3. OFICINA DE ENCADERNAÇÃO MANUAL (4€ por criança)

Continuamos a desafiar as crianças a desembainhar a agulha e a explorar o interessante mundo da encadernação manual!

Todo o processo de produção do livro é executado manualmente pelos participantes, desde a dobragem das folhas até à aplicação da capa.

4. IMPRESSÃO COM GELATINA (5€ por criança)

Sabiam que a gelatina, além de saborosa, também possibilita imprimir imagens coloridas e surpreendentes? Venham experimentar a magia da impressão e descobrir como é fácil e divertido criar novas cores a partir das três cores primárias.

Parceria com a Chapa Azul

5. MONOIMPRESSÃO DIVERTIDA (5€ por criança)

Tendo como ponto de partida, para esta oficina, algumas formas pré elaboradas, o grupo será desafiado a dar asas à imaginação e criar as suas próprias imagens. Para isso irá recorrer ao desenho e a experimentação de cores variadas antes de ver o seu trabalho impresso.

Parceria com a Chapa Azul

DURAÇÃO:

120 min. aprox.

(60 min. a visita guiada

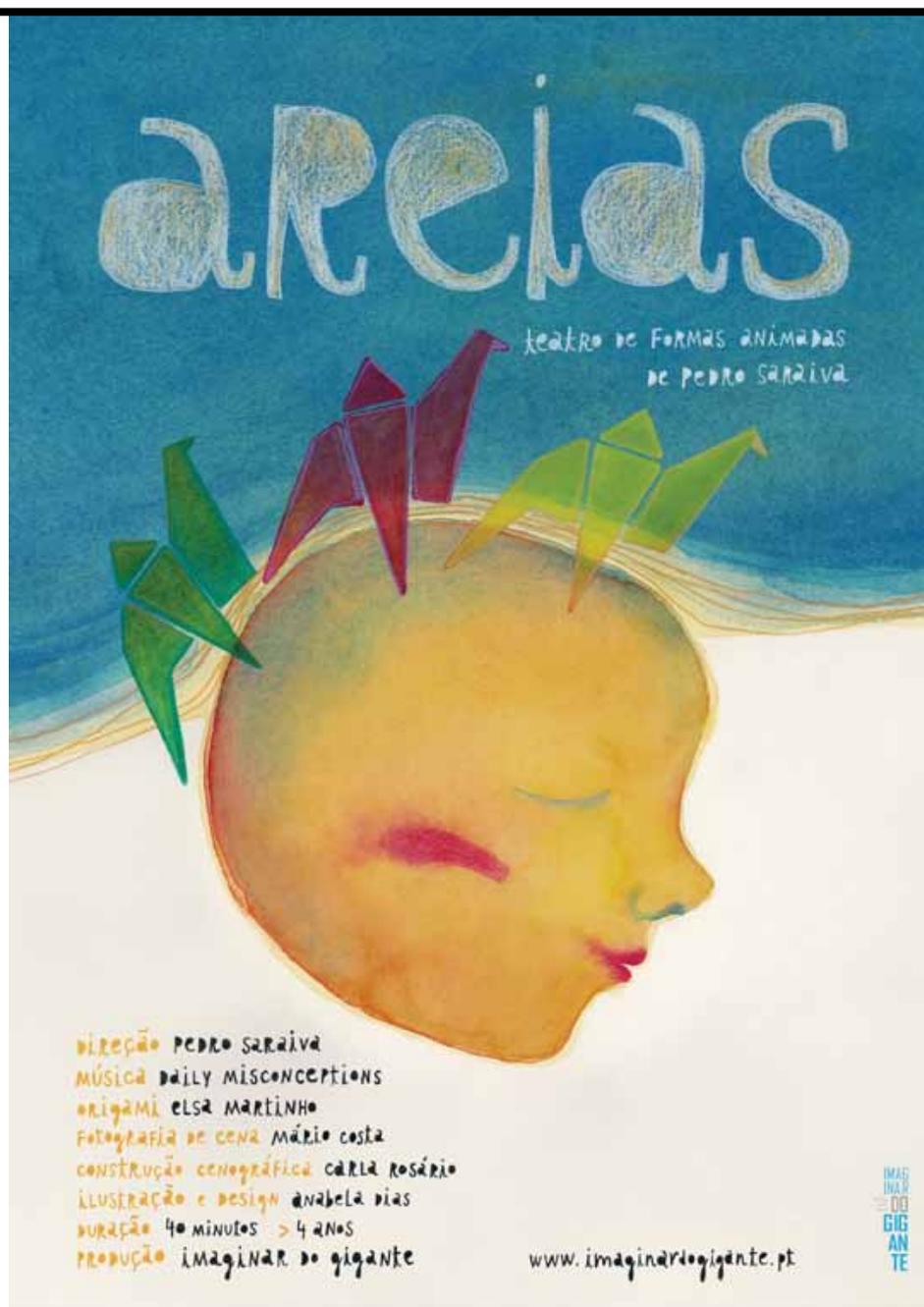
+ 60 min. o jogo)

PREÇO:

Entre 4€ e 5€ por criança,

gratuito para os acompanhantes

AREIAS TEATRO DE FORMAS ANIMADAS E MULTIMÉDIA



DESCRIÇÃO

A menina bordava os nomes dos camelos debaixo das montanhas, onde o ouro se dilatava em fios de água coloridos. Delicadamente, extraía das areias um tesouro submerso que os seus antepassados guardaram. Alquimista, destilava na abóbada celeste cores que navegavam o espaço em liberdade. E pouco a pouco, os seus olhos abraçavam de cor todo o mar de areias.

DURAÇÃO:

40 minutos (aprox.)

PREÇO:

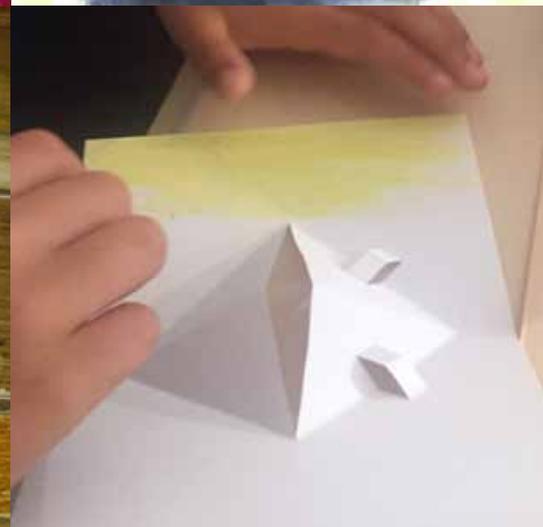
6,50 €

(inclui visita guiada à exposição
Memórias Vivas da Imprensa)

CONCEITO

Teatro de Formas Animadas e Multimédia a partir das artes plásticas, utilizando técnicas de manipulação de materiais diversos para construção de formas e imagens em movimento. Um teatro visual, poético e contemplativo, sobre as cores que unem a Terra.

Uma parceria entre o **Museu Nacional da Imprensa** e a **Imaginar do Gigante**.



MUSEU ^{NACIONAL} DA IMPRENSA

ABERTO 365 DIAS / ANO

SEGUNDA A SEXTA
10h30 / 12h30 - 14h30 / 18h30

FIM-DE-SEMANA E FERIADOS
14h30 / 18h30

SEDE E GALERIA INTERNACIONAL DO CARTOON

Estrada Nacional 108, nº 206
(a montante da Ponte do Freixo)
4300 - 316 Porto, Portugal

Tel. 22 530 49 66

Fax 22 530 10 71

E-mail servicoeducativo@museudaimpresa.pt / mni@museudaimpresa.pt

SÍTIÓ OFICIAL

www.museudaimpresa.pt

MUSEU VIRTUAL DO CARTOON

www.cartoonvirtualmuseum.org