



MUSEU NACIONAL DA IMPREENSA

O PRAZER DA CULTURA ©

SERVIÇOS EDUCATIVOS

PROGRAMA ESCOLAS 2018 / 2019

2º CEB

INFORMAÇÕES

As **VISITAS GUIADAS**

realizam-se de segunda a sexta-feira, das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 18h30 (mediante marcação prévia).

As **OFICINAS CRIATIVAS**

realizam-se de segunda a sexta-feira, das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 18h30 (mediante marcação prévia).



VISITAS GUIADAS

EXPOSIÇÃO “MEMÓRIAS VIVAS DA IMPRENSA”

Considerada a maior exposição de relíquias tipográficas da Europa. Através da demonstração do funcionamento das diversas máquinas que integram a exposição, os alunos descobrem a História da Imprensa e a evolução do processo tipográfico, desde os *tipos* de Gutenberg até ao aparecimento do computador. A visita termina com a experimentação das antigas técnicas de impressão manual, através do manuseamento das máquinas expostas.

Esta é a base para as 3 visitas guiadas oferecidas pelo Museu Nacional da Imprensa:

1. Visita com Composição Manual personalizada

Os alunos descobrem e experimentam a antiga técnica de composição manual. No final, imprimem uma composição personalizada com o nome da sua Instituição de Ensino.

Duração: 90 min.

2. Visita à Oficina de Encadernação

A visita à exposição ultrapassa o espaço físico da Sala Rodrigo Álvares e termina na Oficina de Encadernação do Museu, em permanente funcionamento. Aqui, os alunos assistem ao trabalho diário de um encadernador manual.

Duração: 90 min.

3. Visitas guiadas à exposição “Memórias Vivas da Imprensa” e à Oficina de Encadernação, com demonstração de Composição Manual

Duração: 120 min.

PREÇO:

Entre 2€ e 4€



NOVIDADE

VISITAS-JOGO

As VISITAS-JOGO são uma novidade neste ano letivo!

Estas visitas têm dois momentos: num primeiro momento, a **visita guiada à exposição permanente “Memórias Vivas da Imprensa” (1)** e, num segundo momento, a **descoberta das exposições do PortoCartoon-World Festival (2)**.

1. Durante a **VISITA GUIADA** apresentamos a História da Imprensa, desde a sua invenção no século XV com os tipos móveis de Gutenberg até à introdução do computador nos jornais e nas tipografias. As crianças são levadas a explorar a composição manual de textos e a experimentar algumas das máquinas de impressão expostas. O diálogo orientado e o recurso aos equipamentos expostos, únicos e extremamente apelativos, reforçam um processo de descoberta e aprendizagem lúdica.

Atividade c/ Monitor do Museu

2. A descoberta das exposições do **PortoCartoon-World Festival** é feita através do jogo **“A GAZETA DO MUSEU”**:

Notícia de última hora: Foi roubado um quadro do Museu Nacional da Imprensa! Procura-se... Grupo de alunos dinâmico, com sentido de humor e que goste do cheiro a intriga, para investigar um... Crime!

Nesta visita-jogo vamos explorar as exposições de cartoon e ficar a conhecer melhor alguns dos principais temas, desvendando alguns mistérios pelo caminho...

Atividade s/ Monitor do Museu (Realizada e acompanhada pelos Professores a partir das orientações dos Serviços Educativos do Museu)

DURAÇÃO:

120 min. aprox.
(60 min. a visita guiada
+ 60 min. o jogo)

PREÇO:

2€ por criança,
gratuito para os acompanhantes



VISITAS-OFCINA

Estas visitas têm dois momentos: num primeiro momento, a **visita guiada à exposição permanente “Memórias Vivas da Imprensa”** e, num segundo momento, **realização de uma oficina criativa**.

1. OFICINAS GUTENBERG (4€ por criança)

Nas Oficinas Gutenberg, os participantes viajam no tempo, mais concretamente até à Europa do séc. XV. Inspirados pela época, são desafiados a construir um livro, através de dobragens e de colagens.

No final da atividade, as crianças podem decorar os trabalhos, imprimindo nas máquinas expostas.

Para uma recordação especial, o Museu poderá criar uma gravura personalizada para o grupo.

2. ANIMONSTROS (4€ por criança)

A partir de uma simples folha de papel com alguns cortes mágicos, os participantes destas oficinas são desafiados a colocar a imaginação a funcionar e a criar fantásticos *animonstros*!

3. OFICINA DE ENCADERNAÇÃO MANUAL (4€ por criança)

Continuamos a desafiar as crianças a desembainhar a agulha e a explorar o interessante mundo da encadernação manual!

Todo o processo de produção do livro é executado manualmente pelos participantes, desde a dobragem das folhas até à aplicação da capa.

4. IMPRESSÃO COM GELATINA (5€ por criança)

Sabiam que a gelatina, além de saborosa, também possibilita imprimir imagens coloridas e surpreendentes? Venham experimentar a magia da impressão e descobrir como é fácil e divertido criar novas cores a partir das três cores primárias.

Parceria com a Chapa Azul

4. MONOIMPRESSÃO DIVERTIDA (5€ por criança)

Tendo como ponto de partida, para esta oficina, algumas formas pré elaboradas, o grupo será desafiado a dar asas à imaginação e criar as suas próprias imagens. Para isso irá recorrer ao desenho e a experimentação de cores variadas antes de ver o seu trabalho impresso.

Parceria com a Chapa Azul

DURAÇÃO:

120 min. aprox.

(60 min. a visita guiada

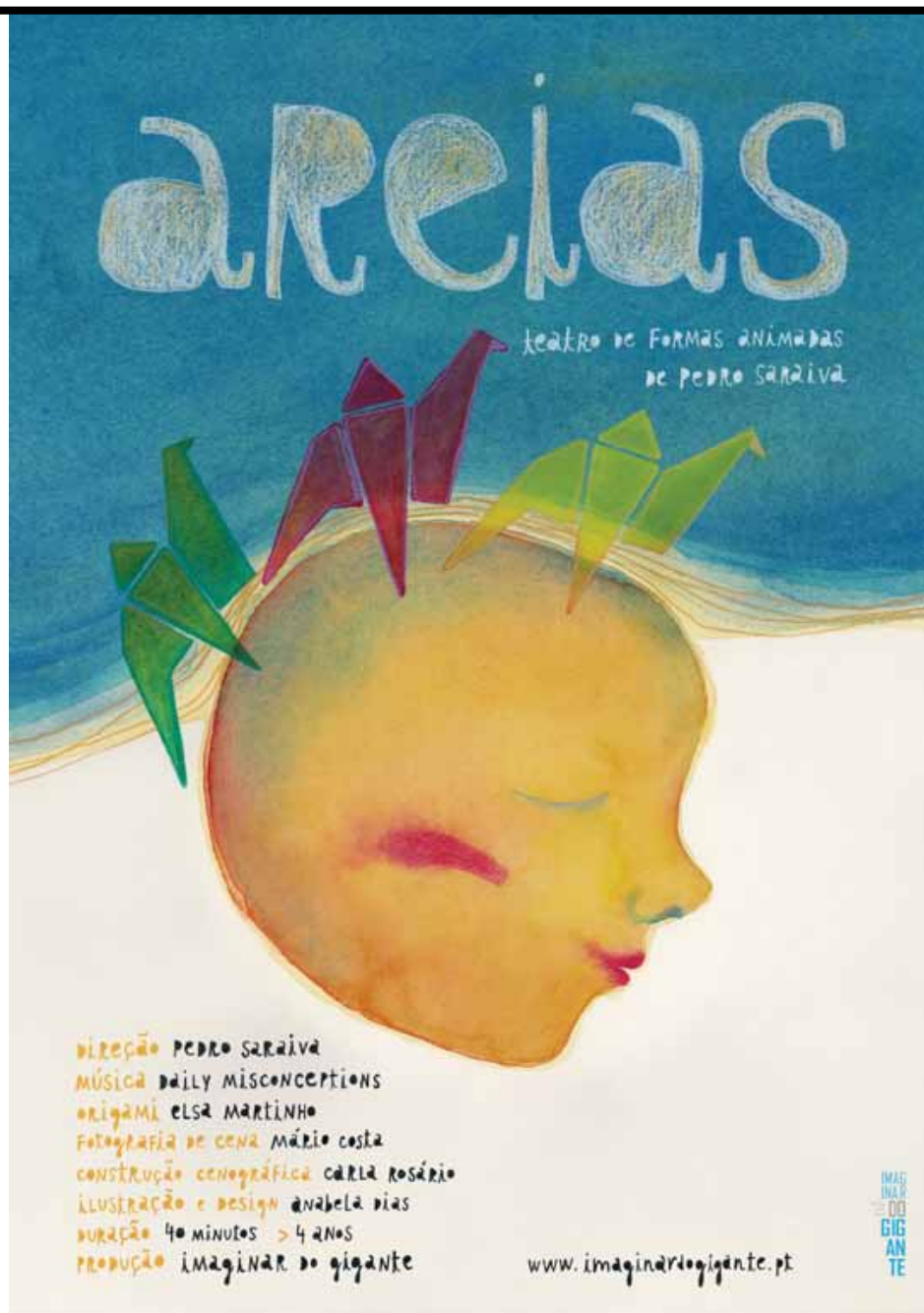
+ 60 min. o jogo)

PREÇO:

Entre 4€ e 5€ por criança,

gratuito para os acompanhantes

AREIAS TEATRO DE FORMAS ANIMADAS E MULTIMÉDIA



DESCRIÇÃO

A menina bordava os nomes dos camelos debaixo das montanhas, onde o ouro se dilatava em fios de água coloridos. Delicadamente, extraía das areias um tesouro submerso que os seus antepassados guardaram. Alquimista, destilava na abóbada celeste cores que navegavam o espaço em liberdade. E pouco a pouco, os seus olhos abraçavam de cor todo o mar de areias.

DURAÇÃO:

40 minutos (aprox.)

PREÇO:

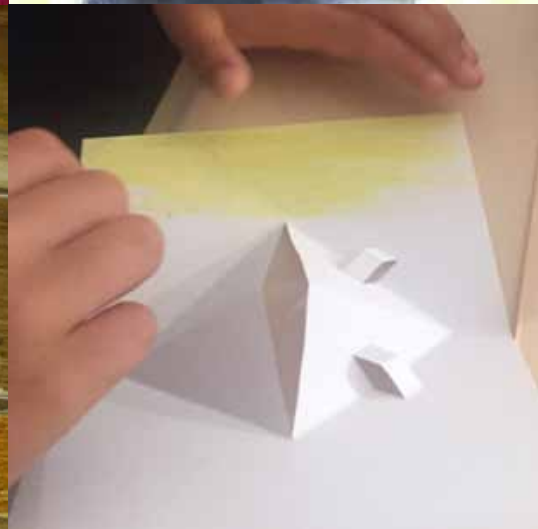
6,50 €

(inclui visita guiada à exposição
Memórias Vivas da Imprensa)

CONCEITO

Teatro de Formas Animadas e Multimédia a partir das artes plásticas, utilizando técnicas de manipulação de materiais diversos para construção de formas e imagens em movimento. Um teatro visual, poético e contemplativo, sobre as cores que unem a Terra.

Uma parceria entre o **Museu Nacional da Imprensa** e a **Imaginar do Gigante**.



MUSEU ^{NACIONAL} DA IMPRENSA

ABERTO 365 DIAS / ANO

SEGUNDA A SEXTA
10h30 / 12h30 - 14h30 / 18h30

FIM-DE-SEMANA E FERIADOS
14h30 / 18h30

SEDE E GALERIA INTERNACIONAL DO CARTOON

Estrada Nacional 108, nº 206
(a montante da Ponte do Freixo)
4300 - 316 Porto, Portugal

Tel. 22 530 49 66

Fax 22 530 10 71

E-mail servicoeducativo@museudaimpresa.pt / mni@museudaimpresa.pt

SÍTIÓ OFICIAL

www.museudaimpresa.pt

MUSEU VIRTUAL DO CARTOON

www.cartoonvirtualmuseum.org