



# MUSEU NACIONAL DA IMPREENSA

O PRAZER DA CULTURA ©

## SERVIÇOS EDUCATIVOS

PROGRAMA ESCOLAS  
2018 / 2019

## PRÉ-ESCOLAR

### INFORMAÇÕES

#### As **VISITAS GUIADAS**

realizam-se de segunda a sexta-feira, das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 18h30 (mediante marcação prévia).

#### As **OFICINAS CRIATIVAS**

realizam-se de segunda a sexta-feira, das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 18h30 (mediante marcação prévia).



## VISITAS-JOGO

As VISITAS-JOGO são uma novidade neste ano letivo!

Estas visitas têm dois momentos: num primeiro momento, a **visita guiada à exposição permanente “Memórias Vivas da Imprensa” (1)** e, num segundo momento, a **descoberta das exposições do PortoCartoon-World Festival (2)**.

**1.** Durante a **VISITA GUIADA** apresentamos a História da Imprensa, desde a sua invenção no século XV com os tipos móveis de Gutenberg até à introdução do computador nos jornais e nas tipografias. As crianças iniciam-se na composição manual de textos e experimentam algumas das máquinas de impressão expostas. O diálogo orientado e o recurso aos equipamentos expostos, únicos e extremamente apelativos, reforçam um processo de descoberta e aprendizagem lúdica.

**Atividade c/ Monitor do Museu**

**2.** A **descoberta das exposições do PortoCartoon-World Festival** pode ser feita através de um dos seguintes jogos, adequados a diferentes faixas etárias:

### 2.1. CARICATURANDO

Vamos explorar o divertido mundo da caricatura com os mais pequenos... deitados no chão, de costas, ou de barriga para o ar! O importante é o trabalho de equipa e a diversão!

**Atividade s/ Monitor do Museu (Realizada e acompanhada pelos Professores a partir das orientações dos Serviços Educativos do Museu)**

### 2.2. O PORTOCARTOON TROCADO POR MIÚDOS

Através dos mundos de Boligan, Herrera, Gumus, Provijn e muitos outros, as crianças exploram os temas de extinção de espécies e da poluição dos mares, mas também os meios de transporte e a diversidade cultural.

Com recurso ao jogo e ao desenho, exploram-se as exposições do PortoCartoon-World Festival, o maior festival internacional de caricatura realizado na Península Ibérica e um dos três maiores concursos humorísticos do mundo.

**Atividade s/ Monitor do Museu (Realizada e acompanhada pelos Professores a partir das orientações dos Serviços Educativos do Museu)**

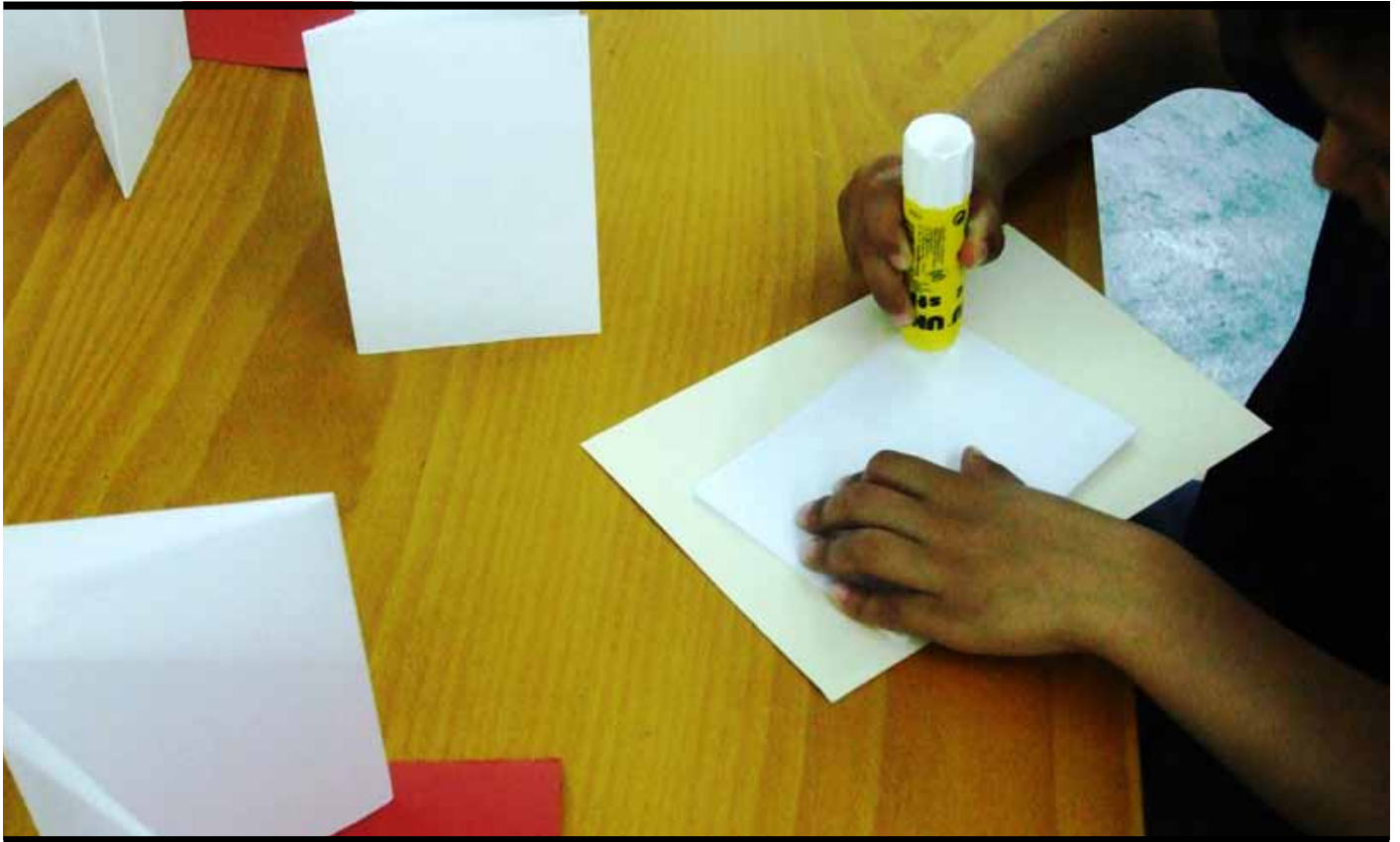
### DURAÇÃO:

120 min. aprox.

(45 min./60 min. a visita guiada  
+ 45 min./60 min. o jogo)

### PREÇO:

2€ por criança,  
gratuito para os acompanhantes



## VISITAS-OFCINA

Estas visitas têm dois momentos: num primeiro momento, a **visita guiada à exposição permanente “Memórias Vivas da Imprensa”** e, num segundo momento, **realização de uma oficina criativa**.

### 1. OFICINAS GUTENBERG (4€ por criança)

Nas Oficinas Gutenberg, os participantes viajam no tempo, mais concretamente até à Europa do séc. XV. Inspirados pela época, são desafiados a construir um livro, através de dobragens e de colagens.

No final da atividade, as crianças podem decorar os trabalhos, imprimindo nas máquinas expostas.

Para uma recordação especial, o Museu poderá criar uma gravura personalizada para o grupo.

### 2. ANIMONSTROS (4€ por criança)

A partir de uma simples folha de papel com alguns cortes mágicos, os participantes destas oficinas são desafiados a colocar a imaginação a funcionar e a criar fantásticos *animonstros*!

### 3. IMPRESSÃO COM GELATINA (5€ por criança)

Sabiam que a gelatina, além de saborosa, também possibilita imprimir imagens coloridas e surpreendentes? Venham experimentar a magia da impressão e descobrir como é fácil e divertido criar novas cores a partir das três cores primárias.

**Parceria com a Chapa Azul**

### 4. MONOIMPRESSÃO DIVERTIDA (5€ por criança)

Tendo como ponto de partida, para esta oficina, algumas formas pré elaboradas, o grupo será desafiado a dar asas à imaginação e criar as suas próprias imagens. Para isso irá recorrer ao desenho e a experimentação de cores variadas antes de ver o seu trabalho impresso.

**Parceria com a Chapa Azul**

#### DURAÇÃO:

120 min. aprox.

(60 min. a visita guiada

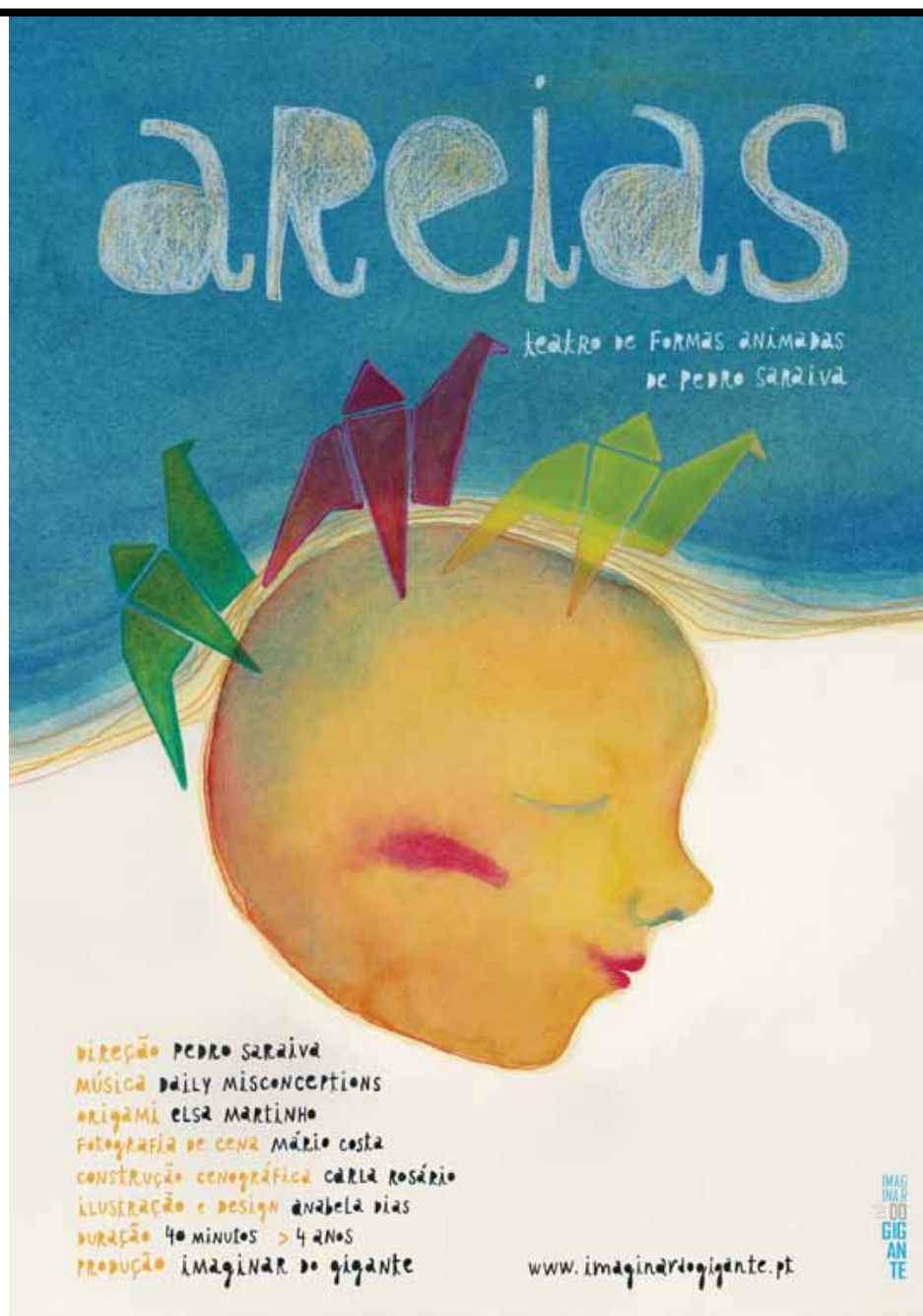
+ 60 min. o jogo)

#### PREÇO:

Entre 4€ e 5€ por criança,

gratuito para os acompanhantes

## AREIAS TEATRO DE FORMAS ANIMADAS E MULTIMÉDIA



### DESCRIÇÃO

A menina bordava os nomes dos camelos debaixo das montanhas, onde o ouro se dilatava em fios de água coloridos. Delicadamente, extraía das areias um tesouro submerso que os seus antepassados guardaram. Alquimista, destilava na abóbada celeste cores que navegavam o espaço em liberdade. E pouco a pouco, os seus olhos abraçavam de cor todo o mar de areias.

### DURAÇÃO:

**40 minutos** (aprox.)

### PREÇO:

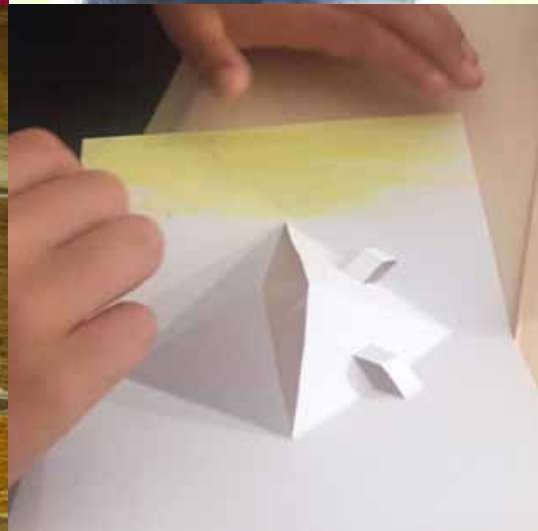
6,50 €

(inclui visita guiada à exposição  
Memórias Vivas da Imprensa)

### CONCEITO

Teatro de Formas Animadas e Multimédia a partir das artes plásticas, utilizando técnicas de manipulação de materiais diversos para construção de formas e imagens em movimento. Um teatro visual, poético e contemplativo, sobre as cores que unem a Terra.

Uma parceria entre o **Museu Nacional da Imprensa** e a **Imaginar do Gigante**.



# MUSEU NACIONAL DA IMPRENSA

**ABERTO 365 DIAS / ANO**

**SEGUNDA A SEXTA**  
10h30 / 12h30 - 14h30 / 18h30

**FIM-DE-SEMANA E FERIADOS**  
14h30 / 18h30

## SEDE E GALERIA INTERNACIONAL DO CARTOON

Estrada Nacional 108, nº 206  
(a montante da Ponte do Freixo)  
4300 - 316 Porto, Portugal

**Tel.** 22 530 49 66

**Fax** 22 530 10 71

**E-mail** [servicoeducativo@museudaimpresa.pt](mailto:servicoeducativo@museudaimpresa.pt) / [mni@museudaimpresa.pt](mailto:mni@museudaimpresa.pt)

## SÍTIÓ OFICIAL

[www.museudaimpresa.pt](http://www.museudaimpresa.pt)

## MUSEU VIRTUAL DO CARTOON

[www.cartoonvirtualmuseum.org](http://www.cartoonvirtualmuseum.org)